

EDITAL 88/2023

LEI 195/2022

EDITAL AUDIOVISUAL

Fase de análise do mérito cultural

Classificação PRELIMINAR

Categoria: Apoio à produção de obras audiovisuais de curta-metragem ou videoclipe

| CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR | SITUAÇÃO | NOME DO PROJETO | NOME PROPONENTE | NOTAS PARCIAIS | NOTA FINAL |
|-------------------------------------|-------------------------------|--|---|--|-------------------|
| 1 | Ampla concorrência | Figuras da dança | Karla Portela de Camargo – Karla Portela de Camargo Studio de Dança | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-10 h-10 i-20 | 100 |
| 2 | Ampla concorrência | Documentário: rock soledadense – os primórdios | Camila Morais de Mello – Eagle Cosmetic | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-10 | 100 |

| | | | | | |
|----------|--|----------------------------------|---|--|------------|
| | | | | h-10 i-20 | |
| 3 | Ampla concorrência | A cultura de benzer | Édna Malaquias Pompermaier | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-10 h-10 i-20 | 100 |
| 4 | Ampla concorrência (direito à cota) | ML Sessions | Kalebe Penteadado Bueno Costa – Kalebe Costa Produções Artísticas | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-10 h-10 i-20 | 100 |
| 5 | Ampla concorrência | Espectáculo “O auto da Cesaréia” | Joana Camargo Albernaz de Camargo – Joanna Camargo | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-10 h-10 i-20 | 100 |
| 6 | Ampla concorrência | Obelisco Literário | Academia Soledadense de Letras – ASL | a-8 b-10 c-10 | 98 |

| | | | | | |
|----------|---------------------------|---|---|--|-----------|
| | | | | d-10 e-10 f-10 g-10 h-10 i-20 | |
| 7 | Ampla concorrência | Jogo: a importância da música | Giandro Alan Mendes de Oliveira – Giandro de Oliveira | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-7 h-10 i-20 | 97 |
| 8 | Ampla concorrência | Tutorial com curso de penteados e maquiagens para prendas gaúchas de acordo com as diretrizes do Movimento Tradicionalista Gaúcho | Louise Dalla Vecchia | a-10 b-10 c-10 d-10 e-8 f-10 g-10 h-8 i-20 | 96 |
| 9 | Ampla concorrência | Jornal impresso: o registro de histórias | Empresa Jornalística Informativo Regional - Jornal Informativo Regional | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-10 h-10 i-15 | 95 |

| | | | | | |
|-----------|--|--|---|--|-----------|
| 10 | Ampla concorrência (direito à cota) | Polivalente conta sua história | CPM do Instituto Estadual Polivalente – CPM Polivalente | a-10 b-10 c-10 d-10 e-6 f-10 g-10 h-8 i-20 | 94 |
| 11 | Ampla concorrência | Dança para todos | Laís Dal Prá Rodrigues | a-10 b-8 c-10 d-10 e-10 f-10 g-5 h-10 i-20 | 93 |
| 12 | Ampla concorrência | Documentário – 22 anos Toob Look | Marcos Mateus Vieira dos Santos – TL Produções | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-10 h-10 i-10 | 90 |
| 13 | Ampla concorrência | Potencial turístico do município de Soledade: um projeto audiovisual | Samuel Pierezan Moraes da Silva – Long Comunicação | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 | 90 |

| | | | | | |
|-----------|-------------------------------|--|--|---|---|
| | | | | g-10 h-10 i-10 | |
| 14 | Ampla concorrência | O acordeonista Soledade | Marco Aurélio Rossi dos Santos – MR Produções | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-9 h-10 i-10 | 89 Desempate: maior nota no item “c”. |
| 15 | Ampla concorrência | Resgatando as Danças do Trapeirismo Biriva | Paulo Guilherme Rodrigues | a-10 b-10 c-9 d-10 e-10 f-10 g-5 h-10 i-15 | 89 Desempate: maior nota item “a”. |
| 16 | Ampla Concorrência | Tributo a Marília Mendonça | Vanessa Oliveira dos Santos | a-7 b-10 c-8 d-6 e-10 f-10 g-10 h-8 i-20 | 89 |
| 17 | Ampla concorrência | Enaltecendo a tradição gaúcha – a história do ENART (antigo | Daniel Teló do Prado | a-10 b-10 | 88 |

| | | | | | |
|-----------|---------------------------|--|---|---|--|
| | | MOBRAL) e sua vinculação com o GAN Vaqueanos da Cultural | | c-10 d-10 e-8 f-10 g-10 h-10 i-10 | |
| 18 | Ampla concorrência | Clip do Egisto / visões de Soledade | Egisto Dal Santo | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-10 h-10 i-0 * | 80 Desempate por critério de idade do proponente |
| 19 | Ampla concorrência | Fazedores de cultura de Soledade | Lukase Eventos LTDA – Adroaldo Cesarino Parizotto Ferreira. | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-10 h-10 i-0 * | 80 Dsempate por critério de idade do proponente |
| 20 | Ampla concorrência | É a vovó Judite de Soledade | Rafael Dias Carnete | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-10 h-10 | 80 Desempate por critério de idade do proponente |

| | | | | | |
|-----------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------|---|--|
| | | | | i-0 * | |
| 21 | Ampla Concorrência | Paixão Côrtes na 14ª RT | Daniel de Campos Oliveira | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-10 h-10 i-0** | 80 ** Assinalou no projeto que pertence ao grupo de minorias étnico-raciais, porém não anexou a declaração correspondente. |
| 22 | Ampla Concorrência | Acordes Secretos | Fernando de Vasconcellos | a-10 b-10 c-8 d-10 e-10 f-10 g-10 h-10 i-0** | 78 Afirmou que será contratada pessoa portadora de deficiência e não mencionou nome e não anexou seu minicurrículo. **Afirmou ter direito à cota, porém não anexou declaração étnico-racial |
| 23 | Ampla Concorrência | Dalvan Fernandes dos Santos | Uma Grande Mulher | a-10 b-10 c-8 d-10 e-10 f-10 | 73 ** Afirmou que será contratada pessoa portadora de deficiência e |

| | | | | | |
|--|--|--|--|----------------------|--|
| | | | | g-10 h-5 i-0** | não mencionou nome e não anexou o minicurrículo. Ampla concorrência. |
|--|--|--|--|----------------------|--|

DESCLASSIFICADOS PRELIMINARMENTE

| NOME PROPONENTE | SITUAÇÃO | NOME PROJETO | NOTAS PARCIAIS | NOTA FINAL | MOTIVO DA DESCLASSIFICAÇÃO |
|------------------------|---------------------------|---------------------|--|-------------------|---|
| Gustavo Ferreira | Ampla concorrência | Contos e encantos | a-10 b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-10 h-10 i-15 | 95 | Prazo de execução excede os 180 dias previstos no item 11 do edital 88/2023, Audiovisual. |
| Daniel Klein | Ampla concorrência | Se7en Web Clipes | a-10 b-10 c-10 d-10 e-8 f-10 g-10 h-7 i-10 | 85 | Prazo de execução excede os 180 dias previstos no item 11 do edital 88/2023. Audiovisual |
| Diego Souza da Cruz | Ampla concorrência | Red Head Girl | a-10 | 82 | Número do CNPJ |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | b-10 c-10 d-10 e-10 f-10 g-7 h-5 i-10 | informado no projeto não existe e não está anexada cópia do documento. |
|--|--|--|--|---|

*O item “i” que é destinado à pontuação específica para grupos de minorias, recebe pontuação zero quando não houver nenhum representante dessas, porém não desclassifica o proponente.

Categoria: Apoio à realização de ação de cinema itinerante ou cinema de rua

Não houve inscritos